

Regulamin

VIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora

MonoFest

(24-26 października 2025 roku Teatr Szwalnia w Łodzi)

1. VIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora MonoFest odbędzie się w Teatrze Szwalnia w Łodzi w dniach 24-26 października 2025 r. Organizatorem festiwalu jest Stowarzyszenie Targowa 62 prowadzące Teatr Szwalnia w Łodzi.
2. Celem Festiwalu jest wymiana doświadczeń, sposobów pracy oraz promocja twórców, którzy w swojej praktyce scenicznej realizują działania solowe.
3. Uczestnikami Festiwalu mogą być studenci szkół teatralnych, twórcy profesjonalni oraz osoby podejmujące działania artystyczne z udokumentowanym doświadczeniem scenicznym. W zakresie tematyki i formy prezentowanych monodramów Organizator zakłada dowolność.
4. Nabór ma charakter konkursowy. Do przeglądu konkursowego zaproszone zostaną spektakle wyłonione przez Radę Programową Festiwalu. Członkami rady programowej są: Ewa Łukasiewicz, dr hab. Marcin Brzozowski, dr Wacław Mikłaszewski.
5. Warunkiem dopuszczenia do udziału w naborze jest przesłanie drogą elektroniczną, karty zgłoszenia z opisem spektaklu, nagraniem i opisem warunków technicznych (rider techniczny) niezbędnych do realizacji spektaklu.
6. Zgłoszenia zawierające skan wypełnionej karty zgłoszenia wraz z linkiem do nagrania na platformie YouTube, Vimeo należy wysłać na adres: teatrszwalnia@teatrszwalnia.pl, w tytule wiadomości wpisując „MonoFest 2025”. Nieprzekraczalny termin nadsyłania zgłoszeń to **10 sierpnia 2025 roku**. Nadesłanie wypełnionej i podpisanej karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
7. Organizator dokona bezpośredniego zawiadomienia wykonawcy drogą mailową o zakwalifikowaniu do udziału w Festiwalu do dnia 10 września 2025.
8. Wykonawca może zgłosić jeden monodram. Prezentacja sceniczna utworu nie może przekroczyć 60 minut.
9. Organizator nie pokrywa kosztów transportu, zakwaterowania i wyżywienia wykonawców.
10. Organizator pokrywa koszty związane z organizacją i obsługą oraz promocją wydarzenia w trakcie trwania Festiwalu.

11. Ewentualne koszty związane z opłatami wynikającymi z umów licencyjnych lub prawa autorskiego ponoszą wykonawcy zakwalifikowani do udziału w konkursie. Zgłaszający oświadczają, że dysponują prawami autorskimi do nadesłanych materiałów.

12. Prezentacja monodramu konkursowego jest nieodpłatna.

13. Jury przyzna wykonawcom najlepszych prezentacji nagrody pieniężne. Łączna pula nagród pieniężnych wynosi 7000 zł brutto.

14. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpią 26 października 2025 r. na scenie Teatru Szwalnia w Łodzi podczas zakończenia Festiwalu.

15. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania w mediach materiałów filmowych i fotograficznych nadesłanych oraz powstałych w czasie trwania Festiwalu. Organizator zachowuje prawa autorskie do dokumentacji, a uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatną publikację swojego wizerunku i dokumentacji w celach popularyzacji Festiwalu w prasie, internecie, innych mediach.

16. Organizator zastrzega sobie wyłączne prawo do interpretacji niniejszego regulaminu.

27. Osobą odpowiedzialną za bezpośredni kontakt z osobą zgłaszającą jest koordynatorka Festiwalu - Ewa Łukasiewicz, tel. +48 665338171, mail: teatrszwalnia@teatrszwalnia.pl.